

Avant-propos

Nathalie Devèze

Vice-présidente d'Amiens Métropole, chargée de la culture et du patrimoine

Un triste jour de 1218 survint un terrible incendie qui détruisit la cathédrale d'Amiens. Il conduisit cependant à l'ambition d'un projet architectural grandiose et inégalé.

Sept siècles plus tard, l'armistice vint éteindre un nouveau feu, celui de la guerre, appelant aux émouvants hommages, en Notre-Dame d'Amiens, aux soldats tombés dans la Somme durant le conflit.

Un beau jour de 1220, fut posée la première pierre, bénie par l'évêque Evrard de Fouilloy, de cet édifice qui allait devenir la plus grande cathédrale de France.

Huit siècles plus tard, tout au long de l'année 2020, Amiénois et touristes, laïcs et fidèles, fêteront avec fierté et enthousiasme, le destin de Notre-Dame au travers de ces siècles d'histoire.

Un beau jour de 1500, cette cathédrale fut sauvée d'un effondrement probable. La pose d'un chaînage en fer, à hauteur du passage intérieur du triforium, permit alors d'enrayer le dévers inquiétant des maçonneries de l'église cathédrale. La vigilance et l'engagement des hommes fut le gage de la conservation du monument.

Aujourd'hui plus que jamais, hommes et femmes, représentants du clergé, de l'Etat, du Centre des Monuments Nationaux, des Amis de la Cathédrale, d'Amiens Métropole et de la Ville d'Amiens, simples amoureux de la cathédrale, constituent, tous ensemble, une seconde chaîne, chaîne humaine qui vient consolider, protéger et valoriser la cathédrale Notre-Dame d'Amiens.

Maillon fort de ce chaînage, l'association des Amis de la Cathédrale promeut au quotidien l'image de Notre-Dame d'Amiens, participe à la diffusion des connaissances toujours plus abouties de son histoire, contribue à commémorer les grandes dates de sa vie grâce à la fervente passion de bénévoles.

Amiens Métropole, via son service patrimoine *Amiens, Métropole d'Art et d'Histoire*, participe à ces opérations de valorisation et de promotion de la Cathédrale Notre-Dame, inscrite au patrimoine mondial. Le spectacle *Chroma*, la programmation de visites guidées, de conférences, la collaboration aux grands projets telle la rédaction du plan de gestion UNESCO du site ou la réflexion sur la refonte de l'éclairage extérieur pérenne de la cathédrale figurent parmi ces actions fortes menées par la collectivité.

La commémoration de la fin du Centenaire de la Grande Guerre et les festivités honorant les proches 800 ans de la cathédrale appellent à conjuguer plus fortement encore et dès à présent, nos enthousiasmes et volontés respectives afin de faire rayonner d'encore plus de lumière notre si chère Notre-Dame d'Amiens !

Que ces prochaines années viennent colorer Notre-Dame d'Amiens des teintes chatoyantes de nos pinceaux respectifs !