

AMIENS CATHEDRALE Grand-Orgue - Composition projetée (2025) :

Positif de dos I	Grand-orgue II	Récit expressif III
<i>56 notes</i>	<i>56 notes</i>	<i>56 notes</i>
Montre 8	Montre 16	Bourdon 16
Bourdon 8	Bourdon 16	Diapason 8
Salicional 8	Montre 8	Cor de nuit 8
Unda maris 8	Bourdon 8	Flûte traversière 8
Prestant 4	Flûte harmonique 8	Viole de gambe 8
Flûte douce 4	Violoncelle 8	Voix céleste 8
Nazard 2 2/3	Prestant 4	Flûte octaviante 4
Doublette 2	Flûte octaviante 4	<i>Octavin 2</i>
Carillon IIIr.	<i>Quinte 2 2/3</i>	<i>Cornet Vr.</i>
<i>Trompette 8</i>	<i>Doublette 2</i>	<i>Bombarde 16</i>
<i>Clairon 4</i>	<i>Cornet Vr.</i>	<i>Trompette 8</i>
Cromorne 8	<i>Fourniture Vr.</i>	<i>Clairon harmonique 4</i>
	<i>Cymbale IIIr.</i>	Basson-hautbois 8
Pédale	<i>Bombarde 16</i>	Voix humaine 8
<i>32 notes</i>	<i>Trompette 8</i>	
Bourdon 32	<i>Basson 8</i>	Echo expressif
Contrebasse 16	<i>Clairon 4</i>	<i>56 notes</i>
Soubasse 16		Quintaton 16
Quinte 10 2/3	Grand chœur expressif	Principal 8
Flûte 8	<i>56 notes</i>	Gemshorn 8
Bourdon 8	Flûte 8	Prestant 4
Flûte 4	Cor de nuit 8	Doublette 2
<i>Bombarde 16</i>	Flûte à cheminée 4	Fourniture IV
<i>Trompette 8</i>	Nazard 2 2/3	Cymbale IV
<i>Clairon 4</i>	Quarte 2	Cromorne 8
	Tierce 1 3/5	
<i>Appel anches Ped</i>	Piccolo 1	<i>Appel GO</i>
<i>Appel anches GO</i>	Trompette 8	<i>Pos/GO 8 et 16</i>
<i>Appel anches Pos</i>	Clairon 4	<i>Rec/GO 8 et 16</i>
<i>Appel anches Rec</i>		<i>Rec/Pos 8</i>
	<i>Trémolo Rec</i>	<i>GO 16, GC 16, EE 16</i>
<i>Tirasse GO, Pos, Rec 8</i>	<i>Tremblant GC</i>	<i>GC/I, GC/II, GC/III 8</i>
<i>Tirasse GC, EE 8 et 4</i>		<i>EE/I, EE/II, EE/III 8</i>
	<i>Combinateur</i>	

